

Leitfragen „Kunstharze und Ölfarben“

1. Im chemischen Sinne sind Alkydharze sog. Ester. Woraus werden sie hergestellt?

.....
.....

2. Warum sind reine Alkydharze als Bindemittel eher ungeeignet?

.....
.....

3. Reine, trocknenden Öle (Lein- oder Sojaöl) wären die idealen, umweltfreundlichsten Bindemittel. Was zeichnet sie aus?

.....
.....

4. Warum sind sie für die professionelle und gewerbsmässige Anwendung doch nicht geeignet?

.....

5. Warum brauchen trocknende Öle eine lange Trocknungszeit?

.....

6. Warum muss man bei kurzöligen Alkydharzen aggressivere Verdünnungsmittel (Aromaten) einsetzen als bei den langöligen Alkydharzen (Aliphaten)?

.....
.....

7. Warum kann Öl tiefer in poröse und kapillare Untergründe eindringen als Alkydharze?

.....
.....

8. Sikkative sind sog. Trocknungsbeschleuniger in oxydativ trocknenden Anstrichstoffen. Wie wirken sie?

.....
.....

9. Worin liegt der Unterschied zwischen Kobalt- und den Blei- und Zirkonsikkativen?

.....
.....

10. Wie funktioniert die „oxidative Trocknung“?

.....
.....

11. Beschreiben sie die Runzelbildung von Lanölalkyden und Ölfarben.

.....
.....
.....
.....
.....

12. Welche positiven Eigenschaften besitzen Alkydharzlacke?

.....
.....
.....
.....

13. Welche Eigenschaften können verbessert werden, wenn Alkydharz mit Urethan modifiziert wird?

.....
.....

14. Welche Eigenschaften können verbessert werden, wenn Alkydharz mit Acrylkunststoff modifiziert wird?

.....
.....

15. Die grösste Verbesserung hingegen bewirken silikonmodifizierte Alkydharze. Wo liegen die Vorteile dieser Lacke?

.....

16. Welche Anstrichstoffe aus langöiligen Alkydharzen kennen sie?

.....
.....
.....
.....

17. Welche 6 Vergilbungsarten kennt man in unserem Beruf?

.....
.....
.....
.....

18. Beim Spritzen von langöiligen Kunstharz-Streichlacken (Vorlacke, Seidenglanz- und Glanzlacke) empfiehlt es sich den Lack mit einem KH-Spritzverdünner anstatt eines Nitro- oder Universalverdünner zu verdünnen. Erläutern sie die Empfehlung.

.....
.....
.....
.....

19. Mit welchem Verdünner können Kunstharz-Streichlacke verdünnt werden, wenn grosse ansatzfreie Flächen gestrichen werden sollen und erläutern sie ihre Wahl.

.....
.....

20. Was bedeutet der Fachbegriff „kritische Phase“?

.....
.....
.....
.....
.....