



LEHRLINGSWETTBEWERB 2013

MALERFACHKLASSEN KANTON SOLOTHURN
1. LEHRJAHR



MALER- UND
GIPSERUNTERNEHMERVERBAND
DES KANTONS SOLOTHURN



maler
gipser

Die Kreativen am Bau.

ZEICHNUNGSMAPPE

AUFGABENSTELLUNG 1. LEHRJAHR



GRUNDBESCHICHTUNG ZEICHNUNGSMAPPE

Die Zeichnungsmappe ist aussen allseitig mit einer geeigneten Grundierung und mit einem elastischen Deckanstrich (Acryl, Dispersion oder dgl.) zu beschichten. Die Innenseite kann, muss aber nicht bemalt werden. Die schwarzen Ränder und Bänder sind sauber und farbfrei zu halten.

APPLIKATIONSART: streichen, rollen, spritzen

FARBTON: frei

TECHNIK: Techniken, welche leichte Effekte zeigen, dürfen angewendet werden. Jedoch dürfen nicht bewusst unterschiedliche Farbtöne verwendet werden.

GLANZGRAD: frei

GESTALTUNG DECKEL VORDERSEITE

Das beiliegende Motiv (Mandela) wird auf die Vorderseite des Deckels übertragen. Das Motiv ist in derselben Grösse und in die Mitte der Mappe zu zeichnen. Anschliessend ist das Motiv in fünf verschiedenen Farben auszumalen, wobei ein Farbton nachgemischt werden muss. Der nachzumischende graue Farbton liegt bei. Die anderen vier Farbtöne sind passend zu wählen. Das Motiv ist mit Malpinsel und Malstock exakt auszumalen, dabei dürfen keine Linien mehr sichtbar sein.

GESTALTUNG DECKEL RÜCKSEITE

Aus dem beiliegendem Alphabet wählen sie ihre Initialen aus (erste Buchstabe Vornamen und erster Buchstaben Nachnahmen) und vergrössern die beiden Buchstaben im richtigen Verhältnis auf eine Grösse (Höhe) von 22 cm auf die Rückseite der Mappe. Zwischen die Buchstaben ist ein Punkt zu setzen. Die Anordnung der Buchstaben darf frei gestaltet werden, soll aber ebenfalls mit dem nachgemischten Farbton ausgemalt werden.

Zum Schluss sind beide Seiten mit einem geeigneten Versiegelungslack zu schützen.

TERMINE

<i>BEGINN WETTBEWERB:</i>	2. Kalenderwoche 2013
<i>ABGABE:</i>	<u>MITTWOCH, 20. FEBRUAR 2013</u>
<i>BEWERTUNG:</i>	Donnerstag, 21. Februar 2013
<i>MITGLIEDER JURI:</i>	Martin Hartmann, MGVS Jwan Dornbierer, MGVS Christian Hetzel, MGVS Theo Henz, MGVS Marco Brand, MGVS Roland Hänggi, MGVS Andreas Brändli, BBZ Olten
<i>KRITERIEN:</i>	Gesamteindruck Sauberkeit Technik und Richtigkeit Farbton Kreativität und Maltechnik Mandela Vergrößerung und Maltechnik Initialen
<i>PREISVERLEIHUNG:</i>	Donnerstag, 7. März 2013 Theaterstudio Olten
<i>PRÄMIERUNG:</i>	Rang 1 - 10 wird prämiert
<i>RAHMENPROGRAMM:</i>	
<i>PROJEKTBEGLEITUNG:</i>	Der Ausbilder begleitet das Projekt und bestätigt mit seinem Visum den Fortschritt der einzelnen Projektabschnitte.
<i>PROJEKTABSCHNITTE:</i>	Farbenkonzept ist erarbeitet und die Mappe ist allseitig grundiert. bis 25. Januar 2013
	Deckanstrich ist beidseitig appliziert, Motiv und Vergrößerung sind aufgezeichnet. bis 06. Februar 2013
	Motiv und Initialen sind bemalt und die Mappe ist allseitig mit einem farblosen Versiegelungslack geschützt. bis 18. Februar 2013